



MUSISCHE  
BILDUNG AN  
DER REALSCHULE  
ST. URSULA:  
MITEINANDER WERTE  
UND STÄRKEN  
FÖRDERN —  
AUCH DURCH  
MUSIK!



**NEUER SOUND  
IN DER STADT**

„DIE MUSIK DRÜCKT  
DAS AUS, WAS NICHT  
GESAGT WERDEN  
KANN UND WORÜBER  
SCHWEIGEN  
UNMÖGLICH IST.“

Victor Hugo

## NEUGIERIG GEWORDEN?

Weitere Informationen zu unserer Schule, den einzelnen Fächern sowie zu aktuellen Ereignissen finden Sie ebenfalls auf unserer Homepage. Fragen rund um den Musikzweig? Schreiben Sie uns eine E-Mail an [Musikzweig@st-ursula-don.de](mailto:Musikzweig@st-ursula-don.de)

**Realschule St. Ursula Donauwörth**

Klostergasse 1

86609 Donauwörth

Internet: [www.st-ursula-don.de](http://www.st-ursula-don.de)

**Schulträger**

Träger der Schule ist das  
Schulwerk der Diözese Augsburg

**MUSIKZWEIG**  
ab Schuljahr 22/23 an der  
Realschule St. Ursula Donauwörth



## MUSIK BRINGT'S!

**Die Wissenschaft ist sich einig: Die positiven Effekte einer musikalischen Betätigung auf die kognitive und persönliche Entwicklung von Heranwachsenden sind groß.**

Dies und die positive musikalische Entwicklung sowie das große musikalische Interesse an unserer Schule ließen bei den Schulverantwortlichen die Idee für das Angebot eines musisch-künstlerischen Zweigs reifen. Dieser wird ab dem Schuljahr 2022/2023 für die neuen 7. Klassen angeboten und zielt vor allem darauf ab, die bei vielen unserer Lernenden in hohem Maße vorhandene musikalische wie auch künstlerische Kreativität zu fördern. Die Realschule St. Ursula ist in Schwaben die einzige Schule, die diesen Zweig anbietet. Jungs und Mädchen sind in gleicher Weise herzlich willkommen.

Die verschiedenen Aspekte der musischen Bildung im Musikzweig sind in drei Bereiche untergliedert:

- **Musikunterricht**
- **Instrumentalunterricht**
- **Ensemblepraxis**

Am Ende der 10. Klasse legen die Schülerinnen und Schüler ihre Abschlussprüfung (Theorie- und Praxisteil) auch im Fach Musik ab – neben Deutsch, Mathematik und Englisch.

## MUSIKUNTERRICHT

In **drei Wochenstunden** wird den Schülerinnen und Schülern ein breites Spektrum musischer Bildung vermittelt. Dabei werden musiktheoretische Unterrichtsinhalte (Musikgeschichte, Notenlehre, etc.) und Gehörbildung in sinnvoller Weise mit Musikpraxis verknüpft. Bei der vielfältigen Gestaltung von Musikstücken und Songs können die Schülerinnen und Schüler ihre musikalischen Fähigkeiten auf kreative Weise in den Unterricht einbringen. Die erlernten Unterrichtsinhalte werden in einem **großen Leistungsnachweis** pro Halbjahr geprüft.

3 Wochenstunden

### Musikunterricht

- *Recording u. Producing*
- *Arbeiten mit Musiksoftware*
- *Songs gestalten*
- *Gehörbildung*
- *Allgemeine Musiklehre*
- *und vieles mehr*

## INSTRUMENTALUNTERRICHT

Im Instrumentalunterricht erlernen die Schülerinnen und Schüler in vier Jahren mit einer **halben Unterrichtsstunde pro Woche** und regelmäßigem Üben zuhause ein Musikinstrument. Sie können dabei – in Absprache mit der Schule – ein beliebiges Instrument wählen. Schülerinnen und Schüler, die schon ein Instrument spielen, können ihre bereits erlernten Fähigkeiten individuell weiter ausbauen.

½ Wochenstunde

### Instrumentalunterricht

- *Tasteninstrumente*
- *Zupfinstrumente*
- *Streichinstrumente*
- *Blasinstrumente*
- *Schlaginstrumente*
- *Gesang*

Der Instrumentalunterricht findet in der Schule bei professionellen Instrumentallehrern statt und bereitet in bester Weise auf Prüfungsvorspiele vor. Die Kosten hierfür betragen 50,- Euro pro Monat und werden elfmal jährlich berechnet. Bei Blasinstrumenten gibt es die Möglichkeit, diese über die Schule zu mieten. Dabei sind Versicherung und Reparaturaufwand bei etwaigen Beschädigungen bereits im monatlichen Mietpreis von 20,- Euro enthalten.

Einmal pro Halbjahr legen die Schülerinnen und Schüler auf ihrem jeweiligen Instrument eine **praktische Prüfung** in Form eines Vorspiels ab.

## ENSEMBLE-PRAXIS

In **ein bis zwei Wochenstunden** lernen die Schülerinnen und Schüler in einem frei wählbaren Ensemble das Musizieren in einer Gruppe. Abgesehen von der Weiterentwicklung ihrer musikalischen und instrumentalen Fähigkeiten, werden durch das gemeinsame Musizieren auch soziale Kompetenzen nachweislich gefördert. Im Mittelpunkt der Ensemblepraxis steht vor allem der Spaß am gemeinsamen Musizieren!

Weitere Infos finden Sie auf unserer Homepage unter [www.st-ursula-don.de](http://www.st-ursula-don.de)! Bei offenen Fragen zögern Sie bitte nicht, uns zu kontaktieren. Gerne helfen wir Ihnen weiter unter der E-Mail [Musikzweig@st-ursula-don.de](mailto:Musikzweig@st-ursula-don.de)

1–2 Wochenstunden (nachmittags)

### Ensemblepraxis

*Gemeinsames Musizieren in einem Ensemble*

- *Schulchor*
- *Schulband*
- *Schulorchester*
- *Percussion-Ensemble*
- *anderes Ensemble*